



JOSELE DEL PINO



JOSELE DEL PINO CONTRISTA

“Josele del Pino, se forma como timplista y descubre la contra por casualidad”

Josele del Pino procede de la Orotava (municipio del norte de la isla de Tenerife) y se forma como timplista con el maestro Benito Cabrera. Ha formado parte de numerosos colectivos musicales de los cuales destacamos Los Sabandeños. En este grupo actualmente desempeña las funciones de contrista y barítono.

Es miembro de la Orquesta de Timples de Canarias Timpluras y ha participado varios conciertos como solista con la OST (Orquesta Sinfónica de Tenerife). Ha obtenido varios premios como solista en diferentes concursos realizados en todo el territorio nacional, como por ejemplo el concurso de timple Venxamar 2006, obteniendo el primer premio de interpretación, el concurso artístico La Caixa 2007 o el concurso de Jóvenes Talentos 2007, obteniendo en ambos el primer premio.

Ha participado en multitud de festivales nacionales

e internacionales como el AME-WOMEX (Exposición de Músicas del Atlántico), realizado en Cabo Verde, donde Josele del Pino fue el encargado de realizar la clausura oficial, teniendo la colaboración entre otros, de componentes del grupo caboverdiano Sementera.

Dispone en la actualidad de un trabajo discográfico titulado “Por los Timples de mis Manos”, trabajo que hace un recorrido por diversas composiciones propias y adaptaciones para el timple.

**HA
PARTICIPADO
CON LA OST Y
ES MIEMBRO
DE LOS
SABANDEÑOS**

¿QUÉ ES UNA CONTRA



**LA CONTRA ES
IDEAL PARA
AFRONTAR
REPERTORIOS
EN SOLITARIO**

“La contra es una variante del timple”

Es un instrumento procedente de las islas Canarias al igual que el timple . Su afinación es más grave. Este factor entre otras facetas estructurales, hacen que el sonido de la contra sea más cálido, amable y seductor. Estas cualidades acústicas hacen de la contra un instrumento ideal para afrontar repertorios en solitario o aportando a diversas formaciones, una sonoridad “empastante” siendo en muchos casos el instrumento que cimiente la base musical.

Describir a la contra es describir la evolución del propio timple que ha dado pasos de gigante en casi todas las facetas musicales.





JOSELE DEL PINO

SOLISTA

Una propuesta musical donde Josele del Pino desarrolla un repertorio de temas propios, con adaptaciones para la contra en solitario.

Josele del Pino aborda diferentes estilos y géneros musicales, desde la música de raíz hasta las ideas modernas, sin dejar a un lado el repertorio clásico. *“La contra como herramienta de comunicación”*.

ALGUNAS DE NUESTRAS PROPUESTAS



JOSELE DEL PINO

DUO



“Montse García nos regala su particular manera de expresar a través de su voz”. La conjunción perfecta entre una voz aterciopelada, sensual, directa y con mucho swing y el sonido cálido aunque enérgico, de la contra.

Canciones propias combinadas con adaptaciones para contra y voz donde lo importante son las emociones.



JOSELE DEL PINO





Estudios Multitrack S.L.
C/Turina 23 Local, 38007 S/C de Tenerife
Tel: 922 222 202 Fax: 922 207 119
infomultitrack@multitrack.es
www.multitrack.es

