



CANARIAS: VINO AL MUNDO  
BENITO CABRERA

ESPECTÁCULO HOMENAJE A LOS VINOS CANARIOS



# CANARIAS: VINO AL MUNDO

El escritor William Shakespeare, en sus obras, nombra varias veces a los vinos canarios, como se lee en un pasaje de Enrique IV: "Que el demonio haga fuego. Dadme vino canario y tú, mi bien amada, reposa aquí". En el siglo XVI, el malvasía canario era muy apreciado en la corte de Polonia. El día que se firmó la Declaración de Independencia de América del Norte, se brindó con vino canario. Recientes estudios genéticos han confirmado que la primera cepa de vino californiano era la llamada *listán preto* (listán negro, en portugués) y fue llevada desde Tenerife. El filósofo alemán Immanuel Kant, para basar su juicio sobre lo agradable, empieza poniendo como ejemplo el vino canario o *Kanariensekt*. Estos son algunos ejemplos de las muchas historias que conectan a Canarias con la historia de varios países y algunos nombres importantes de la cultura occidental.

Este espectáculo tratará de aunar las sensaciones del vino, la música de raíz y la danza, para ofrecer una experiencia curiosa y compleja, que aúne historia, creatividad y -cómo no- placer sensorial. Barricas, garrafrones, botellas, copas... todos estos elementos ligados al mundo del vino se convierten en instrumentos musicales que se combinan con la esencia musical canaria. La percusión corporal, las imágenes y las coreografías se complementan con algunos retazos de una actriz que ofrecerá algunos datos curiosos sobre la importancia del *canary wine*.

*Canarias: vino al mundo* es un espectáculo ideado por el músico Benito Cabrera, que cuenta con la dirección escénica del bailarín y coreógrafo Jep Meléndez. Esta propuesta se ha diseñado especialmente para la inauguración de MAPAS (Mercado Atlántico de las Artes Performativas del Atlántico Sur) y rinde homenaje al vino canario, con un recorrido por distintas músicas, historias y danzas que conectan Canarias con el mundo a través del vino. En escena, diez músicos, cuatro bailarines y una idea que habla desde Canarias hacia la universalidad de nuestra cultura.



## **Elenco**

Idea original, guión y dirección musical: Benito Cabrera  
Dirección escénica y coreografías: Jep Meléndez

## **Músicos**

Timple y guitarra: Benito Cabrera  
Guitarra: Tomás Fariña  
Bajo: Ehedey Sosa  
Percusión y voz: Sergio García  
Batería y percusiones: Siddhartha Dorta  
Pito Herreño y flauta travesera: Pablo Díaz  
Escenografía y percusión: Alessandro Ferrato

## **Bailarines**

Jep Meléndez  
Yolanda González Sobrado  
David García Regalado  
Candelaria García Gil

## **Invitados especiales**

Vanina Fernández (cantante de Mendoza -Argentina-)  
Miguel Afonso (acordeonista de Gran Canaria)  
José Manuel Ramos (cantante de Tenerife)

## **Técnicos**

David Correa (sonido)  
Grace Morales (iluminación)

## **Vídeos**

Benito Cabrera y Jep Meléndez

## **Producción ejecutiva**

Multitrack S.L.





MANAGEMENT / BOOKING  
[www.multitrack.es](http://www.multitrack.es)

[pacochinea@multitrack.es](mailto:pacochinea@multitrack.es)  
[direccion@multitrack.es](mailto:direccion@multitrack.es)  
(+34) 922 222 202  
(+34) 607 579 802